

ふじさん

fujijoho group monthly magazine

平成29年指針

富士情報

賢守智略

[今月のひとこと]

負けず嫌い

- 昇任発令
- 試験に合格 ～辻本修さん（丸久）～
一損害保険大学課程コンサルティングコース
- 富士山開山前夜祭パレードに参加 ～茂手山はるみさん（丸久）～



河口湖・湖上祭（河口湖北岸より）

写真提供：富士河口湖町 観光課



負けず嫌い

社長 渡辺直企

最年少棋士、藤井聡太四段がプロ棋士に転向後29連勝の新記録を達成しました。藤井四段は負けず嫌いでお有名です。小学2年生の時に、谷川浩二九段とイベントで対戦したことがありました。谷川九段が優勢になり藤井少年が勝てなくなったときに、谷川九段は気を遣って「引き分けにしよう」といったところ、将棋盤に突っ伏して大泣きしたそうです。将棋のみならず、スポーツなど勝負の世界で成功するためには「負けず嫌い」は共通の特徴のようです。「負けず嫌い」に関する良い文献がなかなか見つけられず、インターネットで探していたところスポーツ心理学会での「負けず嫌いとスポーツ動機づけの理解に向けて」という論文に行き当たりました。この論文にもありますが「負けず嫌い」に関する研究は稀で、CiNiiという論文検索サイトで調べても現時点で55件と非常に少ないです。この論文では「負けず嫌い」の評価指標を(1)手段型競争心(競争で相手と互いを高められる)、(2)社会的承認(世に出て成功したいと強く思っている)、(3)過競争心(人より勝るためには手段を選ばない)、(4)競争回避(競争的な状況に不快感を感じる)に分類してスポーツ選手を対象に調査しています。競技レベル高群(全国大会への出場経験が5回以上ある選手:58名)と低群(全国大会への出場経験がない選手:200名)に分けて評価したところ、高群では(1)手段型競争心のみ高い相関がみられたそうです。勝負の結果や周りからの評価を求めるだけでは高いレベルに到達するのが難しいようです。また、質的に分析する際に、2つの軸を用いています。一つめは自分(内的)と相手(外的)、目先(認知)と目標(メタ認知)として評価しています。内的認知は「なんで出来ないだろう」、外的認知は「あの人に負けたくない」など視点が目先にあります。内的メタ認知は「もっと上手になりたい」、外的メタ認知は「あのようになりたい」などと成長イメージをもつ中長期的な視点を持っています。熟達度が向上するにつれ負けず嫌いは認知的なものからメタ認知的なものに変わっていくとのことでした。

サッカーの岡崎選手は日本代表のフォワードで歴代3位のゴール数を誇ります。ゴール前に誰よりも早く切り込んでいくイメージがあり、さぞかし足は速かったのだろうと思いがちですが、足が遅いことにコンプレックスを持っていたそうです。小学校6年生の頃、スポーツテストで50m走をしたとき、運動をしていない子と同じタイムでショックを受け、毎日サッカーをして走っているのにと悩みました。それからサッカーの練習の合間などに一人でダッシュを繰り返していたのですが、一向に早くはならず、コンプレックスのため中学・高校の体育の時間ではわざとフライングしたり、ふざけたりとごまかしていたとのことでした。岡崎選手は清水エスパルスに8番目のフォワードとして入団しました。そのとき、フィジカルトレーナーに就任した元オリンピックのリレー選手の杉本龍勇さんに「足が速くなりたいんです」と言ったところ「なれるよ」と言ってくれたそうです。それから杉本トレーナーの指導の下、姿勢、間接の使い方など基本的なことを一切手を抜かず取り組みました。ようやく体の動かし方がわかり始めた3年めに初めてゴールを決めることができました。岡崎選手は「正しいトレーニングを、地道にやり続けること」が大切だと言います。中・高校の岡崎選手は認知的で(4)競争回避してしまっていたが、プロになり杉本トレーナーと出会うことでメタ認知を持つことができ、困難だが着実に成果に結びつく努力を重ねて自分の走りを変えることができました。

負けず嫌いはゲームやスポーツなどルールの決まっている限定的な場面ではよく目にします。小さな子供が、自分でやりたがったり、負けたとき悔しがったりすることから分かるとおり、本来は成長するために必要な欲求なのだと思います。ただし日常生活であからさまに負けず嫌いを前面に出してしまうと人間関係に問題が出てしまうのも事実です。皆が持っている「負けず嫌い」の気持ちをいかにメタ認知として受け入れ成長へ繋げるかが非常に重要なのだと思います。

○昇任発令

6月1日付で以下の昇任が発令されました。

役員

《富士情報》

千野 顕 司

常務取締役 システム事業本部長

《丸 久》

宮 下 啓 三

常務取締役 保険部長

職員

《富士情報》

武 藤 重 雄

執行役員 総務部長

高 山 和 也

システム事業本部 部長

杉 村 雄 一

システム事業本部 チーフリーダー

牧 野 繁

システム事業本部 チーフリーダー

田 島 絵梨子

システム事業本部 リーダー

仲 野 あつみ

システム事業本部 リーダー

○辻本修さんが合格

損害保険大学課程コンサルティングコース

日本損害保険協会が実施している「損害保険大学課程コンサルティングコース試験」に丸久の辻本修さんが合格しました。

「コンサルティングコース」は「専門コース」で修得した損害保険に関

連する法律・税務等の知識を基に、より実践的な知識や業務スキルを修得するコースで、試験合格で「損害保険トータルプランナー」として認定されます。



富士山開山前夜祭

～パレードに丸久の茂手山さんが参加～

毎年富士山の山開き前日の6月30日に富士吉田市で「富士山開山前夜祭」が開催されます。

この日行われた「富士講パレード」には市民をはじめ首都圏から参加した富士講の人、東京日本橋から富士山道を歩いてきた人も加わり、本社近くの金鳥居公園から富士山吉田口登山道の起点の北口本宮富士浅間神社までパレードが行われました。



今年は丸久の茂手山はるみさんが参加し、白装束に身を包み神社まで行進しました。到着後には大祓式などお道開きの神事が執り行われました。

今月の表紙

～河口湖・湖上祭～

気象庁は7月19日に関東甲信地方の「梅雨明け」を発表しました。富士登山をはじめ富士山麓は最もにぎわうシーズンになりました。

8月1日から連日富士五湖のどこかで「花火大会」があります。中でも最も規模の大きいのが表紙の「河口湖・湖上祭」です。今年は土曜日ですからかなりの人出が予想されています。

日	湖	名称
1日(火)	山中湖	報湖祭
2日(水)	西湖	竜宮祭
3日(木)	本栖湖	神湖祭
4日(金)	精進湖	涼湖祭
5日(土)	河口湖	湖上祭

昨近、日本各地で大雨等による土砂災害が多発しています。またこれから8月、9月は台風が多くなる時期になり、そのような自然災害の補償として、いま加入されている火災保険では、きちんと対象になっているでしょうか？ 中には自然災害の場合20万円以上の損害がないと対象外といった火災保険もあります。ぜひご加入の火災保険の証券を確認していただき、何かご質問がありましたら何なりとご相談ください。

丸 久

電話：0555-24-2341 メール：marukyu@ag.sjnk.co.jp

私の趣味
No.454

フラメンコ

池 谷 みゆき

子育てが一段落してきた5年ほど前から、かねてからの憧れだったフラメンコを習い始めました。フラメンコはヒターノ（スペインジブシー）が始めたといわれています。彼らの迫害の歴史とともにフラメンコは発展していきました。カンテと呼ばれる歌と、ギターとバイレと言われる踊りからなります。♪バラの花～口にして踊っている～（byピンクレディ）イメージがあると思いますが、実際のフラメンコではバラの花は口にしません。踊りは、ヒターノたちの喜怒哀楽を表現した歌を、全身を使って踊ることで表現します。ゆえにフラメンコの踊りは人生の苦しみや喜びなど、生身の人間のむき出しの感情を表現するものになっています。日本人には苦手な分野かもしれませんが、しかしそれが魅力でもあります。女性の踊り手が多いですが、男性の踊り手もいます。男性の踊りもまたセクシーで素敵です。



フラメンコにはたくさんの魅力と習うメリットがあります。今回の寄稿を機に、フラメンコを習うメリットについて考えてみました。

- ・いくつになってもきれいなドレスが着られる（ちなみに私の発表会のドレスはどピンクでした）
- ・姿勢が良くなり、若く見られるようになった（かも？）
- ・踊りやステップが複雑なので、頭の体操（ボケ防止）になる
- ・踊りで女性の美しさ、女らしさを表現できる（私の踊りはまだカクカクのロボット体操ですが・・・）

私自身が人に教える仕事をしているので、“習う”ことが新鮮で楽しいです。5年も習っていてもまだ全然うまく踊れませんが、少しずつですが上達はしています。自分が成長していることを実感できます。そしてまだ成長の余地がたくさん残されているのも感じます。

人間の老化と成長は同じ現象だと思っています。時の流れによる体の変化をどうとらえていくかは、その人の考え次第です。フラメンコだけでなく、これから起こっていく心身の変化を、全て成長ととらえて生活していきたいです。そしていつか、本場のスペインでフラメンコを踊ってみたいです。

(ECCジュニア 文大駅前・道志教室講師)